

Lorenzo Perosi **Neve non tocca**
1872-1956

Neve non tocca la tua veste appare
Cingi una zona del color del mare.
E a quei che a tanta altezza t'ha levata
Volgi gli occhi soavi, o immacolata.
Più ti contemplo e dal caduco limo
Più libero mi sento e mi sublimo

Lorenzo Perosi **O sacrum convivium**
1872-1956

O sacrum convivium in quo Christus sumitur:
recolitur memoria passionis ejus: mens impletur
gratia: et futurae gloriae nobis pignus datur.
Alleluja

*O sacro convito, nel quale Cristo diventa nostro
cibo: si perpetua il memoriale della sua passione;
l'anima nostra è ricolma di grazia e ci è dato il
pegno della gloria futura. Alleluia*

Lorenzo Perosi **Benedictus**
1872-1956

Benedictus qui venit in nomine Domini.
Hosanna in excelsis

*Benedetto colui che viene nel nome del Signore.
Osanna nell'alto dei cieli.*

La **Corale "Nova Armonia"**, fondata nel 1958 da Ida Maini, fin dal 1960 si è avvalsa della preziosa collaborazione del M° Ermanno Testi, scomparso nell'ottobre 2022.

Nella sua lunga ed intensa attività, la Corale ha tenuto numerosissimi concerti a Roma ed in altre città italiane, ha effettuato tournée in Inghilterra, Galles, Francia, Austria, Ungheria, Repubblica Ceca, Svezia, Spagna, Portogallo, Repubblica di S. Marino. Ha partecipato a Festival e Concorsi nazionali e internazionali ottenendo premi e riconoscimenti di prestigio quali il 1° Premio al Concorso Nazionale di Polifonia (Roma 1969) e il 3° Premio ai Rencontres Internationales de Chant Choral (Tours 1986). Numerose anche le partecipazioni alle liturgie solenni nelle Basiliche romane di S. Maria in Monte Santo, di S. Pietro in Vaticano, per la Messa degli Artisti, presso la Cappella Paolina al Quirinale alla presenza del Capo dello Stato, nelle cattedrali europee di Westminster a Londra, di Nôtre Dame a Parigi e in Spagna nella cattedrale di Burgos e presso le Abbazie di Santo Domingo de Silos e Monserrat. Ha partecipato a trasmissioni delle reti RAI, radiofoniche e televisive, a rassegne e festival Musicali e ha inciso per la Radio Vaticana; ha al suo attivo un CD di Canti di Natale. La Corale è iscritta all'Associazione Regionale Cori del Lazio.

Il repertorio, piuttosto ampio, spazia dalla monodia medioevale alla polifonia europea dal rinascimento ai nostri giorni, includendo anche espressioni del folklore nazionale ed internazionale.

Ida Maini Testi compiuti gli studi classici, si è diplomata in pianoforte al Conservatorio di S. Cecilia di Roma e ha proseguito gli studi musicali perfezionandosi in didattica della musica e direzione di coro.

Varie sono state le sue esperienze con formazioni corali sia di indirizzo classico che di indirizzo moderno e popolare; ha tenuto inoltre corsi di formazione per associazioni ed enti pubblici.

Ha fondato la Corale "Nova Armonia" di Roma di cui cura la preparazione e la direzione, e che ha condotto con successo in numerose tournée sia in Italia che all'estero.



Corale "NOVA ARMONIA" di Roma
www.facebook.com/nova.armonia1
email: info@novarmonia.com



Celebriamo S. Cecilia
Patrona della Musica con un

CONCERTO

della

CORALE "NOVA ARMONIA"
di Roma

diretta da Ida Maini Testi

Sabato 23 novembre 2024
ore 17,30

Chiesa S. Maria Mater Dei
Roma - Via della Camilluccia 120

INGRESSO LIBERO

Domenico Bartolucci **Cantantibus Organis**
1917-2013

Cantantibus organis, Cecilia Domino decantabat dicens: fiat cor meum immaculatum ut non confundar”.

Al suono degli strumenti Cecilia cantava al Signore, dicendo: fa che il mio cuore sia immacolato affinché non resti confusa.

Tomas Luis de Victoria **Ave Maria.**
1548-1611

Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum; benedicta tu in mulieribus et benedictus fructus ventris tui, Jesus Christus. Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus, nunc et in hora mortis nostrae. Amen

Ave Maria, piena di grazia il Signore è con te tu sei benedetta fra le donne e benedetto è il frutto del tuo seno Gesù Cristo. Santa Maria, madre di Dio, prega per noi peccatori, adesso e nell'ora della nostra morte.. Amen

Tomàs L. de Victoria **Domine non sum dignus**
1548-1611

Domine, non sum dignus ut intres sub tectum meum, sed tanto dic verbo et sanabitur anima mea.

Signore no son degno che tu entri sotto il mio tetto ma con la tua sola parola l'anima mia sarà salva.

Pierluigi da Palestrina **Jesu Rex admirabilis**
1525-1594

Jesu, Rex Admirabilis et triumphator nobilis, dulcedo ineffabilis, totus desiderabilis; mane nobiscum Domine et nos illustra lumine, pulsa mentis caligine, mundum reple dulcedine

Gesù, Re degno di ammirazione e nobile trionfatore, dolcezza ineffabile, tutto da desiderare; resta con noi Signore, inondaci della tua luce, dissolvi la nebbia della mente, colma il mondo di dolcezza.

G. Pierluigi da Palestrina **Sicut Cervus**
1525-1594

Sicut cervus desiderat ad fontes aquarum: ita desiderat anima mea ad te Deus.

Come il cervo anela alle fonti delle acque così la mia anima anela a te o Dio.

G. Ottavio Pitoni **Laudate Dominum**
1657-1743

Laudate Dominum in sanctis ejus; laudate eum in firmamento virtutis ejus; Laudate eum in virtutibus ejus; laudate eum secundum multitudinem magnitudinis ejus. Laudate eum in sono tubae; laudate eum in psalterio et cythara; laudate eum in cymbalis bene sonantibus; omnis spiritus laudet Dominum. Alleluja

Lodate il Signore nel suo santuario, lodatelo nel firmamento della sua virtù. Lodatelo per le sue virtù; Lodatelo per la sua immensa grandezza: lodatelo con il suono della tromba; lodatelo con il salterio e la cetra; lodatelo con il timpano ed il coro; lodatelo con i cimbali ben risonanti; ogni spirito lodi il Signore Alleluja

Giuseppe Sarti **Sanctus**
1729-1802

Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus sabaoth, pleni sunt coeli et terra gloria tua, Hosanna in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domini, Hosanna in excelsis.

Santo santo, santo il Signore Dio dell'Universo, i cieli e la terra sono pieni della tua gloria, Osanna nell'alto dei Cieli. Benedetto colui che viene nel nome del Signore, Osanna nell'alto dei cieli

W. Amadeus Mozart **Ave verum corpus**
1756-1791

Ave verum Corpus natum de Maria Virgine: vere passum, immolatum in cruce pro homine; cujus latus perforatum unda fluxit et sanguine. Esto nobis praegustatum in mortis examine.

Salve o vero Corpo nato dalla Vergine Maria, fatto veramente soffrire, immolato sulla croce per l'uomo; dal cui costato trafitto fluì acqua e sangue. Fa che possiamo riceverti nella prova della morte.

Wolfgang Amadeus Mozart **Jubilate Deo**
1756-1791

Jubilate Deo omnis terra, servite Domino in laetitia. Laudate nomen ejus quoniam suavis est Dominus. Alleluja

Gioite in Dio voi tutti della terra, servite il Signore in letizia. Lodate il suo nome poiché soave è il Signore. Alleluja

