

Gruppo Vocale LudiCanto

Si è costituito all'inizio del 2007 per opera di un gruppo di appassionati provenienti da Varese e Provincia: è composto da 10 elementi ed ha all'attivo oltre 100 concerti.

LudiCanto è stato protagonista di due tour concertistici in Germania: il primo nel 2010 insieme a Vokalensemble Ohrkohl con il quale si è esibito ad Aachen (Aquisgrana presso l'Annachirke), Monschau (Auchirke) e nel Duomo di Colonia, il secondo nel 2014 con l'organista Claudio Novati a Braunschweig (St Andreas Kirche), ad Hankensbüttel presso il Kloster Isehagen e a Fallersleben (Wolfsburg, St-Marien-Kirche). Nel 2014 ha inoltre tenuto un concerto a Danis nella Svizzera Romancia (Cantone Grigioni) con l'ensemble maschile DeCanto. Nel 2015 su invito della chiesa Riformata di Caldana, LudiCanto ha animato l'incontro d'apertura della settimana per l'unità dei cristiani, alla presenza del Cardinale Arcivescovo di Milano Angelo Scola; nello stesso anno è ospite a Reggio Emilia, della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria".

Nel 2010 ha pubblicato il suo primo CD, "Sacred and Christmas music" (Silvius); nel 2011 prende parte al progetto "dieci cori per la ricerca", concretizzatosi con il concerto realizzato nella basilica di s. Marco a Milano e la pubblicazione di un DVD con la ripresa live dell'evento. Nel 2012 partecipa alla realizzazione del CD "Mondus Novus" prodotto dalla Scuola di Musica "G. Rinaldi" di Reggiolo (RE), finalizzato alla raccolta di fondi per la ricostruzione della scuola irrimediabilmente danneggiata dal sisma del 29 maggio 2012.

Dal 2008 si è ufficialmente costituito come Associazione Culturale di promozione sociale, e aderisce ad USCI (Unione Società Corali Italiane), sezione di Varese e FENIARCO (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Regionali Corali. Info: www.gruppovocaleludicanto.it è diretto dalla sua fondazione da Marco Croci.

Marco Croci

Ha compiuto gli studi in musica corale e direzione di coro presso il **Conservatorio G. Verdi di Como**, ottenendo nel 2007 la Laurea di I livello, e nel 2009 il diploma accademico di II livello, conseguendo il punteggio massimo di **110 e lode**. Si è perfezionato nella direzione con **Gary Graden, Grete Pedersen e Erik Van Nevel e Romans Vanags**.

Ha scritto **saggi, articoli e trascrizioni per "La Cartellina"**, (Edizioni Musicali Europee), **Nodolibri** Como, **Musedita**, e AMIS (Antiquae Musicae Italicae Studiosi). Con "**Cantando à prova vocal ensemble**", realizza la prima registrazione assoluta del "Il libro di madrigali di A. Zoilo", ISuoni (Nodolibri 2010). Nel 2011 pubblica "**Russia porta dell'Oriente**". **Breve storia della musica russa**", a cura di A. Cantù steso a più mani per **Gabrielli Editori** (Verona).

Dirige GVL dalla sua fondazione: tra a varie esperienze corali, ha inoltre diretto **Gruppo Corale Accademia di Tradate** (2005-2017) e il **coro Mizmorim** della Sinagoga di via Guastalla di Milano (2015).

Dal 2009 al 2016 ha insegnato musica nella scuola primaria presso l'Istituto Comprensivo A. Diaz di Milano. Dal 2016 insegna nelle scuole secondarie di I grado (Cerro Maggiore, Milano, Parabiago) Dal 2021 è **docente di musica** di ruolo presso l'IC Parini di Gorla Minore.

DA MONTEVERDI AI NOSTRI GIORNI

CONCERTO DI MUSICA SACRA

SABATO 28 SETTEMBRE

ORE 20.45

COMO BASILICA DI SAN FEDELE

Gruppo vocale LudiCanto
direttore Marco Croci

LudiCanto

feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali

cori
lombardia

www.gruppovocaleludicanto.it



AVVISO SACRO

Prima parte

Juan Garcia de Salazar (1639-1710)

Regina Caeli

(improvvisazione sull'antifona)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Kyrie e Gloria

"da messa a 4 da cappella" selva morale e spirituale,
Venezia 1642

Knut Nystedt (1915-2014)

Gloria

(da "Missa brevis op. 101)

Johann Joseph Fux (1660-17641)

Ave Regina coelorum

Urmas sisask (1960-2022)

Surrexit Dominus

da: "Gloria Patri! 24 Hymns for mixed choir" (1987)

Seconda parte

Jan Sandstrom (1953)

Sanctus

Claudio Monteverdi

Credo in unum Deum

Claudio Monteverdi

Sanctus et Benedictus

Claudio Monteverdi

Agnus Dei

Urmas Sisask

Agnus Dei

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Jesus bleibet meine freude

improvvisazione sul corale