



Associazione di Promozione Sociale senza scopo di lucro
Lecco, Via Paolo VI n° 33 - C.F: 92076580130
Iscritta al RUNTS n° repertorio 45290
adlibitumaps@namirialpec.it
associazioneadlibitum@gmail.com

“AFFETTI SONORI”

CONCERTO IN MEMORIA DI ALBERTO ROSSI

21 settembre 2024 ore 21

Santuario del Lavello – Calolziocorte

QUESTO PROGETTO prende le mosse da un interesse profondo verso la musica dell’epoca rinascimentale e del primo barocco con le sue proprie caratteristiche stilistiche.

I mottetti che si susseguiranno saranno appartenenti alla scuola italiana e a quella tedesca; perciò coinvolgerà autori del calibro di Claudio Monteverdi, Andrea Gabrieli, Giovanni Croce, Johann Hermann Schein, Samuel Scheidt e Heinrich Schütz.

Saranno quindi mottetti, salmi e magnificat a 4 voci, a 5 voci, a 6 voci, a 8 voci e a doppio coro, eseguiti dal coro e dagli strumenti. Circa questi ultimi si tratterà di copie di strumenti dell’epoca come il cornetto, la bombarda, il trombone tenore, il trombone basso, il clavicembalo, l’organo regale, il liuto.

Il suono che ne deriverà avrà un particolare fascino e riporterà l’ascoltatore indietro nel tempo; la musica di quest’epoca così lontana sarà sicuramente capace di comunicare bellezza tramite sonorità delicate e mai invadenti ove le voci si fondono con gli strumenti ad esprimere un messaggio unitario e raffinato.

Abbiamo deciso di intitolare il concerto “Affetti Sonori” per richiamare l’attenzione sulla tecnica impiegata per la scrittura musicale del tardo rinascimento e barocco relativamente alla “teoria degli affetti” e per sottolineare il legame profondo che, tanto il coro quanto gli strumentisti hanno con la memoria del musicista, conoscitore appassionato, cultore di quella letteratura musicale legata al periodo rinascimentale e barocco del quale fu (e ancora oggi è vivo nella nostra memoria) ottimo interprete con il suo cornetto.

ORGANICO

M° Daniela Garghentini:	Direttore
M° Renato Bajardo:	cornetto
M° Giorgio Tosi:	violino
M° Lucio Paolo Testi:	bombarda
M° Roberta Pregliasco:	trombone
M° Cristian Margaria:	trombone
M° Federico Demarchi:	clavicembalo
M° Caterina Calderoni:	organo regale
M° Ivan Pelà:	liuto

PROGRAMMA DI MASSIMA

Johann Hermann Schein: Nun komm der heiden Heiland

Andrea Gabrieli: Maria Magdalene

Giovanni Croce: Regina coeli

Johann Hermann Schein: Ich freue mich im Herren

Brano strumentale in definizione

Heinrich Schütz: Meine Seele SWV 426

Claudio Monteverdi: Cantate Domino a 6

Samuel Scheidt: Surrexit Christus hodie a 8

Brano strumentale in definizione

Heinrich Schütz: Jauchzet dem Herren SWV 36