

U.S.C.I. (Unione delle Società Corali) che di recente si è trasformata in **CORI LOMBARDIA APS** è un'associazione che raggruppa a livello regionale i cori della Lombardia (oltre 400) e che si articola a livello provinciale nelle rispettive Delegazioni. Alla Delegazione Provinciale di Monza e Brianza aderiscono attualmente 40 cori. Scopo dell'associazione è di rappresentare e promuovere la coralità del territorio provinciale secondo gli obiettivi primari dell'organismo regionale contestualizzandoli rispetto ai temi che caratterizzano la tradizione corale del territorio brianzolo.

Questa in sintesi la mission:

- Promuovere la coralità e la pratica corale amatoriale nel territorio di Monza e Brianza
- Favorire lo sviluppo e la crescita dei Cori che ad essa aderiscono
- Stimolare i Cori a ricercare sempre nuovi repertori seguendo l'evoluzione delle espressioni musicali nel tempo e nelle diverse culture, senza per questo trascurare la salvaguardia della tradizione
- Aiutare i Cori a mettere al centro dei propri obiettivi il miglioramento continuo della qualità del proprio lavoro
- Avvicinare e coinvolgere le giovani generazioni con un progetto specifico ("Cori di classe") pensato appositamente per il mondo della scuola per incentivare la creazione e lo sviluppo di Cori Scolastici
- Con riferimento al punto precedente fornire supporto formativo agli insegnanti della scuola primaria per mettere a loro disposizione le opportune tecniche necessarie per l'attivazione e la conduzione di Cori Scolastici con specifici Corsi tenuti da nostri specialisti
- Promuovere la collaborazione e l'interazione tra i Cori affiliati, stimolando l'interesse incrociato per le attività degli altri associati
- Dare visibilità al lavoro svolto da tutti gli associati, sia in ottica individuale che collettiva
- Cercare nella propria progettualità una capillare copertura del territorio per raggiungere anche i luoghi meno praticati dalla cultura "istituzionale".



usci.mb@gmail.com

USCI MONZA E BRIANZA
è membro di



Un particolare ringraziamento alla Fondazione della Comunità di Monza e Brianza per il sostegno economico fornito alla Rassegna



USCI Unione Società Corali Italiane
Monza e Brianza

VOCI E SUONI ABITANO IL TERRITORIO

Rassegna dei Cori USCI di Monza e Brianza

Concerto

Coro San Biagio Monza
Coro Il Rifugio - Città di Seregno

19 MARZO 2022

Basilica di San Giuseppe, Seregno

PROGRAMMA



Basilica
S. Giuseppe



comunità
pastorale



con il patrocinio
e contributo di:



con il patrocinio di:



PROGRAMMA

“VOCI E SUONI ABITANO IL TERRITORIO” Rassegna dei Cori di Monza e della Brianza

Dopo una sospensione di due anni dovuta alla pandemia, riprende con nuovo slancio la rassegna corale organizzata dall'Unione delle Società Corali di Monza e Brianza (U.S.C.I.) che nel frattempo, insieme alle altre U.S.C.I. Provinciali lombarde, ha costituito l'Associazione Regionale Cori Lombardia APS che raggruppa oltre 400 realtà corali del territorio lombardo dando così nuovo impulso alla coralità lombarda..

Questa Rassegna che aveva presso le mosse a inizio 2020 e aveva dovuto essere subito sospesa per il drammatico insorgere dell'emergenza Covid, rappresenta un vero e proprio Festival della Coralità di Monza e Brianza: una serie di appuntamenti corali volti a divulgare su tutto il nostro territorio il valore della Coralità come occasione di crescita culturale e sociale, valorizzando nel contempo luoghi particolari delle nostre città e paesi, trasformando complessi architettonici d'alto valore storico-artistico in suggestivi scenari per concerti di qualità.

In questo anno particolare, che negli auspici di tutti, segna una precisa volontà di ritorno alla 'normalità', questa proposta assume una valenza particolare: dà nuovo slancio alle iniziative pubbliche culturali che diventano veicolo di intrattenimento 'intelligente' favorendo la coesione sociale così provata dai tempi della pandemia.

I concerti della Rassegna daranno poi l'opportunità ai nostri cori di rilanciare la propria passione e le proprie attitudini così penalizzate dal lungo periodo di sospensione forzata delle attività.

I numerosi Cori che partecipano alla rassegna presenteranno repertori di generi, epoche, stili, tradizioni diverse che sommati nella loro varietà costituiscono un autentico patrimonio della società intera. La Rassegna vuole portare ai cittadini questa ricchezza, coniugando arte, cultura, spiritualità e tradizione.

Un ringraziamento particolare alla Fondazione della Comunità di Monza e Brianza che sostiene l'iniziativa con il proprio contributo.

*Il Presidente
Antonio Fedeli*

Coro Il Rifugio-Città di Seregno direttore: **Fabio Triulzi**

O.Tagliabue (*1937)	Sul rifugio
P.Andreose (*1948)	Ciant del Jager
M.Maiero (*1956)	Daur San Pieri
A.Colombo (*1950)	Ninna nanna del contrabbandiere
M.Maiero (*1956)	Dove
B.De Marzi (*1935)	Laila, oh!
F.Triulzi (*1960)	Deus ti salvet Maria
B.Sadler (1940-1989)	La ballata del soldato

Il Coro Il Rifugio-Città di Seregno

È nato ufficialmente nel 1966 presso la parrocchia del Lazzeretto a Seregno. In oltre 55 anni di attività si è esibito in numerosi concerti e rassegne su tutto il territorio nazionale, è stato partecipe in trasmissioni televisive, alla radio, in tournée all'estero e ha partecipato a prestigiosi concorsi ottenendo risultati lusinghieri.

Il repertorio attinge in particolare dal Canto Popolare e Folcloristico della tradizione della Lombardia e dell'Italia settentrionale, ma anche da altre regioni d'Italia.

Dal 2005 il Coro è diretto dal maestro **Fabio Triulzi**.

Coro San Biagio di Monza

Direttore: **Fausto Fedeli**
Pianoforte: **Luigi Palombi**

G.Susana (*1975)	O sacrum convivium
V.C.Johnson (*1978)	Deo dicamus gratias
D.Elder (*1986)	Lullaby
E.Whitacre (*1970)	The seal lullaby
O.Gjeilo (*1978)	The Ground (Sanctus-Agnus Dei)
G.Saro (*1976)	Northern Lights (Pulchra es)
J.Rutter (*1945)	Your eyes
E.Hagenberg (*1979)	Look at the world
	The meditations of my heart
	You do not walk alone

Coro San Biagio Monza

È un coro a voci miste composto da oltre trenta elementi che condividono interesse e passione per la musica vocale polifonica. Svolge attività concertistica con un repertorio di musica corale sacra e profana privilegiando rispetto alla partecipazione ai concorsi la capacità di raggiungere il pubblico in modo diretto con proprie originali proposte.

Sotto la guida di **Fausto Fedeli** che dirige il coro fin dalle sue origini, il coro con tenacia e costanza ha perseguito nel corso degli anni l'obiettivo di una continua crescita, migliorandosi tangibilmente in vocalità e espressività.

Il Coro San Biagio è particolarmente grato al **M°Luigi Palombi**, affermato pianista con un vasto e prestigioso curriculum che lo ha visto esibirsi in Italia e all'estero ovunque riscuotendo grandi successi, per la disponibilità a fornire la sua preziosa collaborazione per questo particolare programma.