I PROSSIMI APPUNTAMENTI

Venerdì 5 agosto
ore 21.00
Chiesa di San Maurizio - Ghiffa
Coro San Vittore
Direttore: Riccardo Zoia.
Organo: Stefano Bertuol
Complesso strumentale Verbania Musica
Musiche di Mozart, Vivaldi

Mercoledì 10 agosto 2022
ore 21.00
Chiesa di San Lorenzo - fraz. Cargiago
Lux Terrae Baroque Ensemble
Neyza Copa (violino barocco)
Gabriele Marzella (clavicembalo)
Musiche di Frescobaldi, Leonarda, Fontana, Uccellini, Corelli, Biber, Bach

Sabato 20 agosto 2022
ore 21.00
Chiesa di San Bernardo - fraz. Ceredo
Duo Encuentro
Gabriel Morguez (violino)
Giuseppe Squillacioti (chitarra)
Musiche di Paganini, Margola, Turina, Bartok

Venerdì 26 agosto 2022
ore 21.00
Santuario della SS. Trinità di Ghiffa
Trio Fontana
Artem Dzeganovskyi (violino barocco)
Sofia Ferri (tiorba)
Alessia Travaglini (viola da gamba)
Musiche di Fontana, Mrini, Uccellini, De Selma y Salaverde, Frescobaldi, Marini, Kapsberger

Venerdì 9 settembre 2022
ore 21.00
Chiesa di San Maurizio - Ghiffa
Coro San Leonardo
Direttore: Stefano Bertuol
Magda Pelfini (soprano)
Luisa Erra e Mirko Pramparo (flauto traverso)
Dario Battaglia (pianoforte e baritono)
Musiche di Poulenc, Vaughan Williams, Doppler, Berio, Villa-Lobos, Lennon - McCartney

Comune di Ghiffa

SAN LEONARDO associazione culturale

ASSOCIAZIONE HENDEL

Grazie a: Parrocchia di S.Croce e S.Maurizio, Parrocchia di S.Lorenzo, Ente Riserva Sacri Monti, Sacro Monte di Ghiffa

Immagine: *Angelo musicante*, pala d'altare di Camillo Procaccini, Santuario della SS. Trinità di Ghiffa. Grafica: Aligraphis

Ghiffa in Musica 2022

ghiffa in musica

Venerdì 1 luglio 2022, ore 21.00
Santuario della SS. Trinità di Ghiffa
Quartetto Erinni

Programma di sala

W. A. Mozart

Quartetto per archi K. 465 no. 19
in Do maggiore "delle dissonanze"

Adagio-Allegro
Andante cantabile
Menuetto: Allegretto-Trio
Allegro

F. J. Haydn

Quartetto per archi Op. 76 no. 2
in Re minore "Le quinte"

Allegro
Andante o più tosto Allegretto
Menuetto e Trio
Finale. Vivace assai

Quartetto Erinni

Cristina Ballarini (violino) - Ilaria Salsa (violino)
Silvia Rossi (viola) - Isabella Maria Veggiotti (violoncello)

Il Quartetto Erinni nasce a settembre 2019 dalla volontà di quattro amiche di fare musica insieme.
Cristina Ballarini, Ilaria Salsa, Silvia Rossi e Isabella Maria Veggiotti hanno conseguito individualmente il Diploma Accademico di Primo Livello presso il Conservatorio 'G. Cantelli' di Novara e svolgono un'intensa attività concertistica ricca di esperienze solistiche, di musica da camera e in ensemble orchestrali anche come prime parti.
La formazione del Quartetto Erinni incomincia sotto la guida de M° C. Frisenda che incoraggia le quattro musiciste ad approfondire lo studio del repertorio quartettistico nell'ambito della classe di 'Musica d'insieme per strumenti ad arco' del M° L. Cella al Conservatorio di Novara.
Attualmente Ilaria Salsa e Silvia Rossi frequentano il Conservatorio di Milano con F. Monego e M. Ronchini mentre Cristina Ballarini e Isabella Maria Veggiotti sono iscritte al Diploma Accademico di Secondo Livello presso il Conservatorio di Novara rispettivamente con I. Rabaglia e A. Scacchi.
Nel 2021 il Quartetto vince l'audizione indetta dal Conservatorio di Novara per partecipare alla Rassegna Concertistica "I Concerti del Cantelli" e nell'estate dello stesso anno prende parte al Corso Estivo 'Marco Allegri' dove ha la possibilità di lavorare con Simone Gramaglia, violista del Quartetto di Cremona, e di concorrere alla Prima edizione del Premio Internazionale 'Filippo Nicosia'.
Nel Marzo 2022 il Quartetto si classifica al secondo posto al "XI International Music Competition AMIGDALA" e nel Maggio dello stesso anno vince il primo premio al 7° Concorso di Musica da Camera "Milano City".
Il Quartetto tiene regolarmente concerti per "Il Gabbiano-Cantù" ONLUS e nel 2022 ha aperto la stagione concertistica di "Onde Musicali" per l'Associazione Luigi Tadini.