un progetto di

feniarco la voce dei cori

coro giovanile italiano

in collaborazione con

USCI FVG Unione Società Corali del Friuli Venezia Giulia

LITHUANIAN NATIONAL CULTURE CENTRE

Parrocchia del Duomo di Sant'Andrea Apostolo

Pro loco

con il patrocinio di

Comune di Venzone

evento inserito nel cartellone

USCI FVG

1976-2026
La forza di un territorio nella voce dei suoi cori

attività finanziata da Regione Friuli Venezia Giulia con risorse statali del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

MINISTERO del LAVORO e delle POLITICHE SOCIALI
Dipartimento per le politiche sociali, del terzo settore e migratorie

REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

feniarco.it | italiacori.it

diVoceinVoce

a cinquant'anni dal terremoto del Friuli

CORO GIOVANILE ITALIANO

direttore **Filippo Maria Bressan**

CORO GIOVANILE LITUANO

LIETUVOS NACIONALINIS JAUNIMO CHORAS
direttore **Povilas Vanžodis**

concerto

DOM **27 SETTEMBRE** 26 **17.00**

VENZONE

Duomo di Sant'Andrea Apostolo

Il **Coro Giovanile Italiano,** ideato da Feniarco nel 2003, rappresenta una realtà unica nel panorama corale nazionale. È una selezione giovanile della coralità italiana guidata da maestri d'eccezione, un laboratorio formativo e un'esperienza di crescita che lascia fruttuose impronte sul territorio. Un coro che punta all'eccellenza, come voluto dalla federazione che lo ha fondato e ne cura la direzione artistica. I quaranta giovani coristi, tra i 18 e i 28 anni, provengono da diverse città d'Italia e da molteplici esperienze musicali, rinnovandosi periodicamente. Nel corso degli anni si sono avvicendati alla guida del Coro Giovanile Italiano direttori di fama internazionale quali Filippo Maria Bressan, Nicola Conci, Stojan Kuret, Lorenzo Donati con Dario Tabbia, Gary Graden con Roberta Paraninfo, Luigi Marzola con Carlo Pavese, Petra Grassi con Davide Benetti e Marco Berrini. In ambito internazionale il coro ha partecipato per quattro volte al Festival Europa Cantat: nel 2006 a Mainz (Germania), nel 2012 a Torino, nel 2015 a Pécs (Ungheria) e nel 2018 a Tallinn (Estonia). Nel 2014 ha ottenuto tre primi premi al prestigioso Florilège Vocal de Tours (Francia) e si è esibito con The Rolling Stones al Circo Massimo di Roma, mentre nel 2016 ha partecipato alla XXII edizione del Festival Les Choralies a Vaison-la-Romaine (Francia). Sono oltre 150 i concerti che hanno visto il coro protagonista in Italia. Tra i più significativi si ricordano il concerto a Padiglione Italia per Expo 2015, la partecipazione a otto edizioni del Festival MiTo Settembre Musica, la Sagra Musicale Umbra nel 2017, la stagione della Fondazione Pietà dei Turchini a Napoli nel 2018 e gli eventi di Matera 2019 – Capitale Europea della Cultura. Nel 2021 il coro si è esibito per Parma Capitale Italiana della Cultura, mentre nel 2022 ha inaugurato il 70° Concorso Polifonico Internazionale Guido d'Arezzo e ha partecipato al Festival della Piana del Cavaliere e a Procida Capitale Italiana della Cultura. Nel 2023 ha tenuto concerti per la Biennale Polifonica presso la Basilica Superiore di San Francesco in Assisi, per Bergamo-Brescia Capitale Italiana della Cultura e per Festa della Repubblica del 2 giugno nei Giardini del Quirinale, alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella. Nel 2024 il Coro Giovanile Italiano ha eseguito tre repliche della *Johannes Passion* di Bach su progetto dell'Almo Collegio Borromeo di Pavia insieme all'Orchestra Giovanile Italiana e un concerto per Pesaro Capitale Italiana della Cultura 2024. Nel 2025, tra gli altri impegni, si segnala la tournée a Istanbul e Ankara (Turchia) dello scorso settembre e sei repliche del *Messiah* di Händel nella versione orchestrata da Mozart, realizzate tra novembre e dicembre con l'Accademia d'Archi Arrigoni, l'Orchestra di Padova e del Veneto e la Camerata Strumentale di Prato. Il Coro Giovanile Italiano affronta con successo sfide musicali di grande complessità grazie all'estrema flessibilità dei suoi giovani componenti, all'attenzione e alla scrupolosità dei maestri e allo spirito propositivo che nasce dal desiderio di fare coro: crescere insieme, maturando artisticamente e umanamente. Da giugno 2024 la direzione del coro è affidata a **Filippo Maria Bressan**. Dal 2026 **Matteo Valbusa** è collaboratore artistico.

Il **Coro Giovanile Nazionale Lituano** è una formazione giovane e dinamica che riunisce cantori provenienti da diverse regioni della Lituania. Fondato nel 2023 su iniziativa del Lithuanian National Culture Centre, il coro si propone di offrire ai giovani cantori un'esperienza artistica di alto livello, valorizzando la prestigiosa tradizione corale lituana e favorendo al tempo stesso lo scambio e il confronto con altre realtà europee. Fin dalla sua costituzione ha svolto un'intensa attività concertistica, sia in Lituania che all'estero, collaborando con altre formazioni giovanili dell'area baltica, in particolare con i cori nazionali giovanili di Estonia e Lettonia. Il repertorio spazia dalla musica rinascimentale alla produzione contemporanea, con particolare attenzione alla musica corale lituana e ai compositori del proprio Paese, accanto alle principali pagine del repertorio internazionale. Il progetto costituisce per i giovani cantori un'importante occasione di crescita musicale e personale, di incontro e di scambio culturale, e contribuisce a far conoscere anche a livello internazionale la vitalità e l'eccellenza della tradizione corale lituana. La direzione artistica è affidata a **Povilas Vanžodis**, affiancato da **Gabrielius Gaidamavičius** e dal vocal coach **Stein Skjervold**. Il management del coro è curato da **Tomas Kreimeris** e **Silvija Pročkytė**. Il Coro Giovanile Nazionale Lituano opera sotto il patrocinio del **Lithuanian National Culture Centre**.

CORO GIOVANILE ITALIANO

direttore **Filippo Maria Bressan**

Die zwei blauen Augen a 16 voci	Gustav Mahler (1860–1911) Clytus Gottwald (1925–2023)
Ich bin der Welt abhanden gekommen a 16 voci	Gustav Mahler (1860–1911) Clytus Gottwald (1925–2023)
Leonardo Dreams of His Flying Machine a 5 voci div.	Eric Whitacre (1970)
Soleil per soprano e tenore soli e coro	Federica Lo Pinto (1997)

CORO GIOVANILE LITUANO

direttore **Povilas Vanžodis**

Dum medium silentium	Vytautas Miškinis (1954)
He Wishes for the Cloths of Heaven	Ambrož Čopi (1973)
Lyja lietūs, lyja	Evaldas Alekna (1999)
M. K. Oginskio priesakai sūnui	Vaclovas Augustinas (1959)
Dainų dainelė	Mikalojus Konstantinas Čiurlionis (1875-1911) arr. Romualdas Gražinis (1962-2026)

CORO GIOVANILE ITALIANO
CORO GIOVANILE LITUANO

direttori **Filippo Maria Bressan** e **Povilas Vanžodis**

Anoj pusėj Dunojėlio	Vaclovas Augustinas (1959)
Invitation to love	Paolo Orlandi (1989)